



SCHEDA TECNICA

Informazioni generali

2 prese 32 A zona dimmer dx palco collegati 2 dimmer del teatro
1 presa 32 A dx palco collegata ciabatta dirette con 2 cee 16A e 2 civili
1 presa 32 A sx palco collegata ciabatta dirette con 2 cee 16A e 2 civili
6 ritorni americana sala, 3 dirette, 1 dmx
7 ritorni prima americana
5 ritorni controluce, 1 dmx
12 canali dimmer memopack ADB
1 splitter dmx Showtec 4 entrate
3 americane tralicci alluminio di cui: sala fissa, 1° palco fissa, 2°(controluce) mobile ad argano
rocchettiera fissa
schermo video motorizzato a metà palco proiezione frontale, 6x4m
sipario rosso manuale
scalette sala/palco laterali dx, sx
Cabina regia fondo sala
camerini a dx palco
scarico esterno su piazza Chiesa della salute cortile (giorni feriali mercato fino alle 14, sabato mercato fino alle 18)
inquadratura nera fissa n°4 quinte nere, n° 2 soffitti neri, n°1 fondale su binario

Misure

Largezza boccascena 7m
Profondità 7,39m
Altezza 4,50m
Spazio scenico 6x7m
Dislivello sala/palco 1,30m
Proscenio profondità a sipario 1,28m
schermo cinema da sipario 1,76m
cabina regia chiusa a fondo sala a 21,44m da palco (in linea d'aria)

Luci

Americana di sala:

4 ideawash led 300 SGM

2 Phantom 130 spot Showtec

1 sagomatore RJ 614 1kw

Prima americana:

5 pc 500w

Controluce:

4 Parled zoom RGBW Showtec

4 Phantom 50 spot Showtec

1 Consolle Chamesys PC Wing

Audio

2 casse acustiche attive JBL PRX 400

2 monitor palco RCF TT25

1 stage box digitale DL 32 (a dx palco con trasporto segnale CAT 6)

1 mixer digitale (al momento presente in teatro Midas M32R)

N.B. Potrebbero esserci variazioni sul materiale residente in teatro

Contatti

Responsabile tecnico: Gianluca Saccone, gianluca.saccone@art9.it

Responsabile organizzativo: Massimo Calì, massimo.cali@art9.it